A.R. ペンク

A.R.Penck

1939- ドイツ

アーティスト。ドイツのニュー・ペインティングを代表する。まったくの独学によりながら、70年代の東独時代にすでに西側で注目を集める。記号とも原始壁画とも見える作品群は、強い視覚的インパクトと共に社会的メッセージをも発信。

1939 - Germany

Artist. He represents the New Paintings of Germany. Although he was self-taught, he already gained attention from the west side during his days in East Germany in the 1970s. His works which could be seen as symbols or primitive murals emerge a strong optical impact and social message at the same time.

A.R.ペンク キブツでの思索 1983年 エッチング



A.R.Penck

Thoughts in a Kibbutz 1983 Etching

「聖なる土地への旅路」10点シリーズのなかの1点

A.R.ペンク 砂漠の経験 1983年 エッチング



A.R.Penck

A Taste for the Desert 1983 Etching

「聖なる土地への旅路」10点シリーズのなかの1点